

FORM AND SPACE DESIGN

立体空間デザインコース

私たちの生活のすべては、空間とモノと情報によって構成されています。それは、ライフスタイルや社会構造が変わり、どんなに産業や技術が進化したとしても、人を包む環境として太古の時代から変わらないことです。

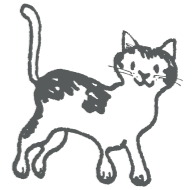
立体空間デザインコースでは、住宅(住まい)の設計から室内のインテリアコーディネート・家具や雑貨などのデザインから、公共空間の建築・商業空間のデザインまで、様々な生活シーンの「人と空間、人とモノの関係」を大切にデザインを考えます。

カリキュラム一覧

次世代を担うデザイナーを育成するため、多彩でオリジナリティに溢れたカリキュラムを用意しました。学生の興味・関心に応える内容と、現役のプロが教えるレベルの高い実践的な授業です。個性を伸ばせるプログラムの中から、自分に合った選択で可能性を広げ、理想の将来像を思う存分描いてください。

1年次	2年次	3年次	卒業時[専門士*]の称号取得 *大学3年次への編入学の資格が認められます。
専攻基礎 <ul style="list-style-type: none"> ■ インテリアコーディネートI ■ 建築デザインI ■ ショップデザインI ■ ディスプレイデザインI ■ 家具デザインI ■ プロダクト・雑貨デザインI 	A専攻[下記より1つ選択] <ul style="list-style-type: none"> インテリアコーディネート専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> インテリアコーディネートII・III ショップデザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ショップデザインII・III プロダクト・雑貨デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> プロダクト・雑貨デザインII・III 	C専攻[下記より1つ選択] <ul style="list-style-type: none"> インテリアコーディネート専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> インテリアコーディネートII・III インテリアコーディネートIV・V <ul style="list-style-type: none"> ショップデザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ショップデザインII・III <input type="checkbox"/> ショップデザインIV・V プロダクト・雑貨デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> プロダクト・雑貨デザインII・III <input type="checkbox"/> プロダクト・雑貨デザインIV・V 	
アート造形基礎 <ul style="list-style-type: none"> ■ 総合表現I・II ■ デッサン・ドローイングI・II 	B専攻[下記より1つ選択] <ul style="list-style-type: none"> 建築デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 建築デザインII・III ディスプレイデザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ディスプレイデザインII・III 家具デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 家具デザインII・III <p>※2年次・3年次の専攻は「視覚情報デザインコース」の専攻から選択する事も可能です。</p>	D専攻[下記より1つ選択] <ul style="list-style-type: none"> 建築デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 建築デザインII・III <input type="checkbox"/> 建築デザインIV・V ディスプレイデザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ディスプレイデザインII・III <input type="checkbox"/> ディスプレイデザインIV・V 家具デザイン専攻 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 家具デザインII・III <input type="checkbox"/> 家具デザインIV・V <p>※専攻のIV・Vは、2年次に同じ専攻のII・IIIを履修した者に限ります。 ※2年次・3年次の専攻は「視覚情報デザインコース」の専攻から選択する事も可能です。</p>	
教養 <ul style="list-style-type: none"> ■ デザイン教養 	教養 <ul style="list-style-type: none"> ■ ビジネスコーチング 	特別研究 <ul style="list-style-type: none"> ■ 自主研究III・IV ■ 卒業制作 ■ 特別講義 ■ 集中講義 ■ 研修 <p>【FDS・Riseプログラム】P15参照 【CO-OPプログラム】P15参照</p>	
専門基礎 <ul style="list-style-type: none"> ■ CADI・II ■ 基礎製図 ■ インテリアベース ■ カラーコーディネートI ■ 建築施工 ■ 建築法規 ■ 建築材料 ■ 構造学I 	デザイン基礎 <ul style="list-style-type: none"> ■ マーケティング 		
特別研究 <ul style="list-style-type: none"> ■ 総合研究I ■ 特別講義 ■ 集中講義 ■ 研修 	専門 <ul style="list-style-type: none"> ■ 構造力学 ■ 環境デザイン論 ■ 構造学II ■ デザイン計画 		
	特別研究 <ul style="list-style-type: none"> ■ 自主研究I・II ■ 集中講義 ■ 特別講義 ■ 研修 		
一般教養 ※学科、学年に関係なく受講できます。※毎年は開講されません。 <ul style="list-style-type: none"> ■ 実践英語 ■ 文化人類学 ■ 造形心理学 ■ 教養特講 ■ 比較文化論 ■ 企業論 ■ 情報リテラシー 			

総合デザイン科 | 立体空間デザインコース



1年次基礎カリキュラム

基礎をしっかり学べば、素敵な未来が待っている。

総合デザイン科の学生は2年次から、6つの専攻の中から2つの専攻を自分で選択して、より専門的な学びをスタートさせます。そのために、1年次は様々な感覚トレーニングをベースに、それぞれの専攻の基礎をしっかり学び、デザイナーとしての核を形成する大切な時期です。

デザインの経験がまったくない学生にも対応した授業内容なので、安心してデザイナーへの第一歩を踏み出すことができます。デザインの経験がある学生には、基礎を確固たるものへと進化させる1年となるでしょう。

1年次が終わる頃には、自分の適正や能力が明確になり、きっと本当になりたいデザイナー像が描けるはずです。

1

「かたち」「空間」「素材」などの造形感覚とデザインの考え方を学ぶ

2

コンピュータや図面の描き方など、技術を学ぶ

3

6つの専攻の基礎をプロのデザイナーから学ぶ

1年次の授業は大きくこの3つの内容で構成されています。それぞれの授業は、「デザインが初めて」という学生にも安心なプログラムが組まれています。デザインの基本となる手を動かす習慣と、思考する習慣を徹底して身につけて下さい。また、専任教員による担任制を採用、個々の学生の習熟度、理解度に合わせたアドバイスをを行います。

